

ICH SPÜRE NICHTS

aus Schönenwahn

Text: Holger Edmaier
Musik: Holger Edmaier

GEMA-Nr.
8.879.556

Bitte sei fair und setze das Lied auf deine GEMA-Musikfolge,
wenn du es benutzt. Vielen Dank!

© kosmopolit music group, Berlin

Ich spüre nichts

Text: Holger Edmaier
Komposition: Holger Edmaier
GEMA Nr.: 8.879.556

aus *Schönenwahn*

♩=132

ruhig erzählend

musical score for the first system, including vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a whole rest and the lyrics "nichts!". The piano accompaniment features a melody in the right hand and a bass line in the left hand, both in 4/4 time. The key signature has one flat (B-flat). The piano part includes a dynamic marking of *mp* and chord symbols *dmadd9*.

musical score for the second system, including vocal line and piano accompaniment. The vocal line contains the lyrics: "Frei-tag - a - bend, _____ man sitzt zu-samm'n bei Bier und ___ Wein. ____
Ich kauf-te Räu-cher - stäb-chen und ne - bel - te die Wohn - ung ___ ein. ____". The piano accompaniment continues with the same melody and bass line, including chord symbols *dmadd9* and *Cadd9*. A second line of lyrics is provided: "2. Strophe: Die Nach-barn rie - fen ___ die".

Bitte sei fair und setze das Lied bei Nutzung auf Deine GEMA-Musikfolge. Danke!

© kosmopolit music group. Berlin

9

Man re - det ü - bers Wet - ter ___ und schenkt sich dann noch mal ___ ein. ___
 Ich mal - te mei - ne Au - ra ___ und schlief auf ei - nem E - del - stein. ___

Feu - er - wehr. ___ Und da - nach hing - en ___ drei

9 dmadd9 dmadd9 Cadd9 Cadd9

13

Man re - det ü - ber Ur - laub und ü - ber die ___ Po - li - tik, ___
 Dann ha - be ich ge - at - met, bis ich fast kei - ne Luft be - kam. ___

Wir - bel quer. Ich hab' ihn wie - der - be -

13 Bbadd9 Bbadd9 amadd9 amadd9

17

ü - ber Män - ner und Frau - en und ü - ber den Krieg. ___
 Durch Kris - tal - le be - trach - tet, bin ___ ich arm... ___

lebt...

17 Bbadd9 Bbadd9 Gadd9 Gadd9

21

Doch lang-sam wird es spä-ter, es wird nun Zeit für mich zu geh'n.
 Ich buch-te Se-mi-na-re, ich fuhr schon bis nach In-di-en.

Beim Yo-ga brach ihm sein

21 *dmadd9* *dmadd9* *Cadd9* *Cadd9*

25

Ich kann schon die-ses The-ma in ih-ren Au-gen seh'n.
 Ich such-te ei-nen Gu-ru, Spe-zia-list für Wun-der-hei-lung-en.

Knie. Der muss-te dann in The-ra-

25 *dmadd9* *dmadd9* *Cadd9* *Cadd9*

29

Ih-re Au-gen be-komm'n dann 'nen be-son-d'ren Glanz.
 Mein Traum-fän-ger aus Gha-na zer-brach schon in der er-sten Nacht.

pie. Er ist da-ge-gen ge-

29 *B^badd9* *B^badd9* *amadd9* *amadd9*

33

Und ich, _____ ich be - kom - me dann Angst. _____ Und
 Und ich _____ weiß nicht, wie ich das mach... _____ Ich

33

ra - nnt...
 B♭add9 B♭add9 Gadd11

37

dann, dann fängt es wie - der an. Sie
 fing zu tan - zen an mit Ying.

37

c m c m g m/B♭ g m/B♭

41

re - den ü - ber das was ich nicht kann. Ü - ber
 Und im

41

Ya - ng Fand das gar nicht gut und ging.
 A♭7 A♭7 G A♭7 G G/B

45

Rei - ki, Mas - sa - ge. Shi - at - su, Tai - Chi, Me - di - ta - tion. Ü - ber
Voll - mond in Zül - pich mit Schwäm - mchen hätt' ich fast men - stru - iert

Und die

45 $cmadd9$ cm $cmadd9$ cm Bb_6 Bb_6

49

Yo - ga, Ex - ta - se, Feng Shui und ih - re Re - in - kar - na - tion. Nur Die

Frau - en, die das sah - en, ja die war'n na - tür - lich furcht - bar ir - ri - tiert....

49 A^b7 A^b7 G A^b7 G

53

ich sitz' da - ne - ben wie ein Klotz, wie ein klei - nes schwar - zes Loch. Ich hab'
Klang - schüs - sel sprang mir vom Bauch und der Weih - rauch tat das auch! Wie Spi -

53 $fmadd9$ fm E^+ A^b/E^b $dm7(b5)$ $cmadd9$ $cmadd9$ B $cmadd9$ B $cmadd9$

57

al-les pro - biert, ich hab' al-les stu - diert und do - ch... Und doch: Ich
 nat o-hne Blubb komm ich nie in den Ru-dolf Stei-ner Clu - b!

57 *f* *m* *add9* *Fm* *E+* *A^b/E^b* *dm7(b5)* *f* *m/D^b* *C* *C*

62

spü - re nichts! Spür' kei - ne Wel - len o - der Schwin - gung'n.

62 *C/F* *F* *C/F* *F* *C/D* *F/D*

65

Selbst un - ter op - ti - mal'n Be - ding - ung'n. Da spür' ich nichts!

Selbst un - ter op - ti - mal'n Be - ding - ung'n. und al - le an - der'n re - den

65 *C/d* *F/D* *F/C* *F/B^b* *B^b* *F/B^b* *B^b* *F_{sus4}/C*

69

Ich spü - re nichts!

schon da - von, — er ist so fein - stoff - lich wie Be - ton! Ich spü - re nichts!

69 B♭/E♭ C7 Csus4 B♭/E♭ C7 C/F

73

Hab' kei - ne Au - ra und kein Kar - ma! — An mir ver - zwei - felt je - der La - ma. —

Hab' kei - ne Au - ra und kein Kar - ma! — An mir ver - zwei - felt je - der La - ma. —

73 C/F F C/D F/D C/D F/D F/C F/B♭ B♭

77

Ich spü - re nichts! Ich spü - re nichts.... Omm!

Omm!

77 F/B♭ Csus2 D5 D5

Ich spüre nichts

Text: Holger Edmaier
Musik: Holger Edmaier
GEMA-Nr.8.879.556

Freitagabend - man sitzt zusammen bei Bier und Wein
Man redet übers Wetter und schenkt sich dann noch mal ein.
Man redet über Urlaub und über die Politik
Über Männer und Frauen und über den Krieg.

Doch langsam wird es später, es wird nun zeit für mich zu geh'n
Ich kann schon dieses Thema in ihren Augen seh'n
Ihre Augen bekommen dann 'nen besond'ren Glanz
Und ich - ich bekomme dann Angst

Und dann - dann fängt es wieder an
Sie reden - über das was ich nicht kann
Über Reiki, Massage, Shiatsu, Tai-Chi, Meditation
Über Yoga, Extase, Feng Shui und ihre Reinkarnation
Nur ich sitz' daneben wie ein Klotz, wie ein kleines schwarzes Loch
Ich hab' alles probiert, ich hab' alles studiert und doch...

Ich spüre nichts - spür keine Wellen oder Schwingung'n
Selbst unter optimalen Bedingung'n, spür ich nichts
Und alle ander'n reden schon davon
Ich sei so feinstofflich wie Beton
Ich spüre nichts - hab' keine Aura und kein Karma
An mir verzweifelt jeder Lama
Ich spüre nichts... Ich spüre nichts...

Ich kaufte Räucherstäbchen und nebelte die Wohnung ein
Die Nachbarn riefen die Feuerwehr
Ich malte meine Aura und schlief auf einem Edelstein
Und danach hingen drei Wirbel quer
Dann habe ich geatmet, bis ich fast keine Luft bekam
Ich hab ihn wieder belebt
Spirituell gesehen ist bei mir wohl irgendwas daneben gegangen...
Ist er arm....

Ich buchte Seminare - ich fuhr schon bis nach Indien
Beim Yoga brach ihm mein Knie
Ich suchte einen Guru - Spezialist für Wunderheilungen
Der musste dann in Therapie
Der Traumfänger aus Ghana - zerbrach schon in der ersten Nacht
Er ist dagegen gerannt.
Ich frage mich wirklich - wie ich das macht.

Ich fing - zu tanzen an mit Ying
Sein Yang - fand das gar nicht gut und ging.
Und im Vollmond in Zülpich mit Schwämmchen hätt' ich fast menstruiert
Und die Frauen, die das sahen, ja die war'n natürlich furchtbar irritiert.....
Die Klangschüssel sprang mir vom Bauch und der Weihrauch tat das auch
Wie Spinat ohne Blut kommt er nie in den Rudolf Steiner Club
Genau...

Ich spüre nichts - spür keine Wellen oder Schwingung'n
Selbst unter optimalen Bedingung'n, spür ich nichts
Und alle ander'n reden schon davon
Ich sei so feinstofflich wie Beton
Ich spüre nichts - hab' keine Aura und kein Karma
An mir verzweifelt jeder Lama
Ich spüre nichts... Ich spüre nichts... Omm!